

1. Erarbeiten Sie sich eine Übersicht über den Handlungsverlauf von Gottfrieds *Tristan*.
2. Lesen Sie den Text der zweiten Irlandfahrt Tristans. Achten Sie dabei besonders auf folgende Punkte:
 - Wie wird diese Reise begründet? Mit welchem Ziel bricht Tristan nach Irland auf?
 - Analysieren Sie die Beschreibung des Drachen und des Drachenkampfes. Wie ist der Verlauf des Kampfes? Welchen typischen Drachencharakteristika finden sich? Auf welches Genre verweist Gottfried? Welches Vokabular liefert Hinweise?
 - Später (am Königshof) kommt Tristan auf den Drachenkampf zurück. Vergleichen Sie seine Darstellung des Kampfes mit dem, was der Erzähler berichtet hat.
 - Eine wichtige Figur in dieser Szene ist der Truchsess, den es auch im Artusroman gibt. Wie ist er in der Artusliteratur dargestellt und welche Funktion erfüllt er? Vergleichen Sie dazu die Darstellung des Truchsess bei Gottfried!
 - Welche Funktion hat die Drachenkampfszene im Gesamttext?