

1. Irlandfahrt

- Charakterisieren Siden Umgang Tristans mit der blonden Isolde. Wie wird Isolde vorgestellt und beschrieben? Lassen sich Rückschlüsse auf ihren Charakter ziehen? Welche Bildung erfährt sie?

2. Irlandfahrt

- Auf dem Schloss gerät Tristan in Isoldes Blickfeld. Welche Haltung nimmt Isolde Tristan gegenüber ein, den sie für Tantris hält?
- Es folgt eine der eindrucksvollsten Szenen des Tristan: seine Entlarvung als derjenige, der Isoldes Onkel mordete. Kennen Sie ähnliche Szenen auch anderen mhd. Werken? Warum erschlägt Isolde Tristan nicht?
- Welche Rückschlüsse auf Isolde lassen sich aus dieser Szene ziehen? Auf welche Art von Bildung wird hier besonders Bezug genommen? Inwiefern ist diese wichtig für den weiteren Verlauf der Handlung?
- Welche Rolle spielen Brangäne und Königin Isolde in dieser Szene? Wie verhalten sie sich?