

Kontakt: sylvia.meyer@arcuslunaris.de
Sprachzeiten: donnerstags 14:45 – 15:15, Raum 481
Seminar
Mi 17:15 – 18:45 Raum 430

www.arcuslunaris.de

Seminarplan:

Von Prosa zum Drama



| | |
|--------------|---|
| 13. Oktober | Organisatorisches |
| 20. Oktober | Phase I: Auswahl eines Stoffes |
| 27. Oktober | Phase II: Einfache Textpassagen in dramatische Form bringen (Tristan) |
| 03. November | Phase III: Tristan sträubt sich – Der Umgang mit schwierigeren Passagen (Tristan) |
| 10. November | Phase IV: Wo Nichts ist – Ergänzungen und Kürzungen des Originals (Tristan/ Parzival) |
| 17. November | Phase IV |
| 24. November | Phase IV |
| 01. Dezember | Phase V: Licht ins Dunkel – Visualität (Tristan/ Parzival) |
| 08. Dezember | Phase VI: Nur Übung ... - Das erste Mini-Drama entsteht/ Vorbereitung zum Showdown |
| 15. Dezember | - kreative Glühweinpause - |
| 12. Januar | Phase VII: res in statu nascendi est – Vorstellung der Dramenentwürfe |
| 19. Januar | Ggf Phase VII/ Konsultation |
| 26. Januar | Konsultation |
| 02. Februar | Konsultation |