

## Hinweise zur Leistungserbringung und zum Aufbau der schriftlichen Ausarbeitung zur Leistungserbringung

Bitte richten Sie sich bei der Erstellung Ihrer Arbeit nach dem bekannten dreigliedrigen Schema: Einleitung – Hauptteil – Fazit (Reflexion).

### **Einleitung:**

- Was haben Sie vor? Was ist Ihr Ziel?
- Wie wollen Sie Ihr Ziel erreichen? Welche Arbeitsschritte sind dazu notwendig?
- Auf welche Hilfsmittel greifen Sie zurück?

### **Hauptteil:**

- Theoretische Überlegungen:
  - o Welche Unterschiede bestehen zwischen erzählenden und dramatischen Texten?
  - o Welchen Einfluss haben diese Unterschiede auf die dramatische Bearbeitung eines Stoffes? Was ist bei einer dramatischen Bearbeitung zu beachten?
  - o Welche zusätzlichen Schwierigkeiten kann ein mittelalterlicher Stoff in diesem Zusammenhang bieten?
- Stoffauswahl:
  - o Stellen Sie den von Ihnen ausgewählten Stoff **kurz(!!!)** dar (Inhalt) und begründen Sie Ihre Wahl.
  - o Formulieren Sie das Hauptthema des Stoffes und konstruieren Sie mit Blick auf dieses Hauptthema Ihre Storyline.
  - o Benennen Sie Szenen, in denen Sie vom Original abweichen (müssen). Stellen Sie die Abweichungen kurz dar und erklären Sie, warum sie für Ihren Dramenverlauf notwendig waren.
- Dramentext:
  - o Spieltext inkl. Regieanweisungen und Übersetzung

### **Fazit (Reflexion):**

- Reflektieren Sie über Ihre Arbeit mit dem literarischen Text und der mittelhochdeutschen Sprache.
  - o Was empfanden Sie persönlich als besonders schwierig/ besonders spannend?
  - o ....