

## Aufgabenbock 5

- Lesen Sie die Beschreibung, die Königin Isolde Brangäne von dem Liebestrank gibt und welche Beschreibung der Erzähler gibt (V. 11429-11474). Was fällt Ihnen auf?
- Welche Rückschlüsse lassen sich auf die Gestalt der Königin Isolde ziehen? Beachten Sie dabei auch, welche Informationen Ihnen der Morold-Kampf und der Abschluss der Drachenkampf-Szene liefern.
- Eine der Schlüsselszenen des Tristan-Romans ist die Minnetrank-Szene. Inwieweit ist diese Behauptung gerechtfertigt? Stellen Sie Vergleiche zur Vorgeschichte der Eltern an!
- Im Vergleich zu seiner Quelle (Thomas d'Angleterre) hat Gottfried die Minnetrankszene deutlich verändert: Während in Thomas' Version nicht nur Tristan und Isolde, sondern später auch Marke von dem Trank trinken, bleibt dieser in Gottfrieds Version nur Tristan und Isolde vorenthalten. Lassen sich Ihrer Meinung nach daraus irgendwelche Schlussfolgerungen für die folgende Geschichte ziehen?
- In der germanistischen Forschung herrscht zwar große Einigkeit über den Stellenwert der Minnetrank-Szene für den Tristan-Roman, jedoch bleibt die Frage nach der Bedeutung des Trankes ein vieldiskutiertes und ungelöstes (unlösbares?) Problem. Ist der Minnetrank lediglich ein Zaubertrank, der unglücklicherweise die falschen (oder fälschlicherweise die richtigen (?)) Personen miteinander verbindet, oder kommt ihm lediglich eine symbolische Bedeutung zu? Lassen sich Nuancen zwischen diesen beiden extremen Ansichten denken? Welche weiteren Fragen würden sich Ihnen bei der Beantwortung dieser Frage stellen? Erarbeiten Sie sich eine eigene Position zu dieser Fragestellung. Beachten Sie dabei sowohl die bisher erarbeiteten Informationen als auch die Aussagen des Textes.