

Inhaltsverzeichnis

- entspricht der Gliederung der Arbeit
- Punkte des Inhaltsverzeichnisses = Kapitelüberschriften

Einleitung

- max. 1/10 des Gesamttextes
- Hinwendung zum Thema
- eindeutige Festlegung der Fragestellung/ Begründung des Erkenntniswertes
- verwandte, aber nicht bearbeitete Fragestellungen
- was kann nicht geleistet werden?
- methodische Prinzipien
- Weg der Untersuchung
- Biographie des Autors nur dann, wenn es wirklich relevant ist (Autor unbekannt, Lebensweg wesentlich für Fragestellung, etc)

Hauptteil und Schluss

- Fragestellung durchhalten!
- am Ende: Zusammenfassung (Überschau, Ausblick, etc)

Seitengestaltung (neudeutsch: Layout)¹

A4

Ränder: links 4-5cm
oben 3cm
unten 3-4cm
rechts 1cm

Schriftart Times New Roman oder Arial

Schriftgröße 12 (FN 10)

Zeilenabstand 1,5 (FN 1)

¹ Alle Hinweisen folgen: Meyer-Krentler, Eckhardt: Arbeitstechniken Literaturwissenschaft. 7., unveränderte Auflage. München: Fink 1997 (= UTB für Wissenschaft 1582)